

DISCIPLINES : *Français, langue d'enseignement / Arts plastiques*

**GRIBOUILLE TA DRAGOUILLE – Les dragouilles**

Karine Gottot et Maxim Cyr, respectivement auteure et illustrateur, présentent « Les dragouilles », une série dans laquelle se mélangent chroniques citadines et bandes dessinées absurdes. Les deux comparses expliquent aux jeunes ce qui a bien pu leur passer par la tête pour créer des petites bêtes mi-dragons, mi-patates ! Ils enchaînent ensuite avec la présentation de leurs personnages en décrivant le côté unique et rigolo de chacun d'eux. Le lien entre la couleur des ailes et des cornes des dragouilles et les villes visitées est aussi expliqué à l'aide d'exemples amusants. Ensuite, Karine et Maxim profitent de l'occasion pour partager avec leur jeune auditoire les joies et les défis du travail d'équipe. Pour le plus grand plaisir de tous les enfants, Maxim termine l'animation en expliquant comment dessiner une dragouille.

- Collection Les dragouilles (8 titres)
- Outils pédagogiques en ligne

DISCIPLINE : *Français, langue d'enseignement*

**YOUBBA ET L'ESTIME DE SOI – Louis Lymburner**

Louis Lymburner résume son parcours personnel pour le moins surprenant avant de présenter en images l'un des titres de la collection Youbba sur l'estime de soi et l'intimidation. Réel motivateur, il élabore ensuite sur l'importance de l'estime de soi dans le développement de l'enfant. En dernier lieu, il en profite pour présenter le processus de création d'un livre jusqu'à sa mise en marché.

- Collection Youbba (2 titres)

DISCIPLINE : *Français, langue d'enseignement*

**COMPOSER SON PROPRE ROMAN – Laurent Chabin**

Laurent Chabin présente le conte fantastique, ou le conte de fées, à travers la série Malourène. Il explique comment composer des histoires avec des moyens simples, comment créer des personnages, comment terminer une histoire pour que celle-ci ait du sens. Chaque étape est illustrée par des exemples.

- Collection Le chat & la souris : série Malourène (14 titres)
- Outils pédagogiques en ligne
- L'auteur est inscrit au répertoire de ressources culture-éducation du MEQ

DISCIPLINE : *Français, langue d'enseignement*

**LE MONDE FANTASTIQUE DE WILL GHÜNDEE – Louis Lymburner**

L'auteur Louis Lymburner présente Will Ghündee et les étranges personnages qui peuplent les mondes qu'il visite. Ensuite, il parle de ses expériences personnelles en tant qu'auteur. Étant lui-même un véritable modèle de détermination, il n'a aucun mal à convaincre les jeunes qu'avec de la persévérance, on peut venir à bout de grands projets.

- Collection Will Ghündee (7 tomes)
- Outils pédagogiques en ligne

**DISCIPLINE:** *Science et technologie***LA «VRAIE NATURE» DU QUÉBEC – Michel Leboeuf**

Un tour d'horizon de la biodiversité québécoise. Un feu d'artifice de mammifères, d'oiseaux, de reptiles et d'amphibiens, d'insectes et de plantes! Un atelier-conférence d'éveil général aux sciences naturelles par le biais de jeux, d'images et de sons. Le biologiste et vulgarisateur scientifique Michel Leboeuf termine l'activité par une discussion sur l'importance de préserver des portions intactes de nature pour les générations futures.

**CURIEUX DE NATURE! – Michel Leboeuf**

Un atelier de Michel Leboeuf pour apprendre à réaliser une foule d'expériences simples en nature : comment construire un filet à papillons, fabriquer un piège-fosse pour les insectes, aménager une trappe de sable pour identifier les traces des petits mammifères sur le sol, chercher des indices de présence animale en forêt, monter une collection de plumes d'oiseaux, dénicher des salamandres, etc.

- Collections Saute-Mouton, Haute Fréquence, Grande Nature, Guides Nature Quintin

**DISCIPLINE:** *Français, langue d'enseignement***HISTOIRE DE PEUR – Danielle Goyette****Nombre d'élèves par atelier:** maximum 30**Matériel nécessaire:** sacs de couchage, couvertures, coussins ou coussins de gymnase.

Cet atelier se veut à la fois un moment palpitant où l'on s'amuse à se faire peur tout en suscitant une réflexion sur le discernement. Dans le noir et à la lampe de poche, assise par terre avec les élèves, l'auteure lit d'abord deux à trois extraits de ses livres sur les fantômes, ovnis ou monstres des lacs. Puis, après les avoir invités à se prononcer sur ces phénomènes et tenté d'y trouver une explication logique, elle complète en citant le point de vue des spécialistes qu'elle a interviewés pour produire ses livres. Plutôt que d'encourager les jeunes à croire aux phénomènes étranges et insolites, l'atelier les incite à développer ainsi leur sens critique.

- Collection Québec Insolite (10 titres)

**DISCIPLINES:** *Science et technologie / Français, langue d'enseignement***À QUOI ÇA SERT UNE FORMATION EN SCIENCES? – Michel Leboeuf**

Conférence-rencontre sur les différents métiers liés aux sciences naturelles dans le domaine de la recherche (écologie, biologie, écotoxicologie, etc.), de l'édition de livres, de l'édition de magazines, de la vulgarisation scientifique, etc. L'auteur Michel Leboeuf, biologiste et vulgarisateur scientifique, aborde sa propre expérience, puis échange avec les élèves sur les perspectives de carrière dans le domaine des sciences naturelles et de l'environnement.

- Guides Nature Quintin

**DISCIPLINES:** *Français, langue d'enseignement / Monde contemporain (5<sup>e</sup> secondaire)***LECTURE, CONFIANCE EN SOI ET LIBERTÉ – Laurent Chabin**

Le droit d'écrire et celui de lire, comme le montre l'Histoire, sont souvent les premiers que les régimes de dictature s'empressent de supprimer. À travers l'histoire de Vermillon, inspirée de la révolution russe, l'auteur Laurent Chabin essaie de montrer aux ados comment le livre (et la lecture), par opposition à d'autres médias, est encore un espace de liberté dans lequel chacun peut puiser pour alimenter non seulement ses rêves, mais aussi sa personnalité et ses modèles de vie.

- Collection Vermillon (3 tomes)
- L'auteur est inscrit au répertoire de ressources culture-éducation du MEQ

**DISCIPLINES:** *Français, langue d'enseignement***DEVENEZ LE HÉROS DE VOTRE PROPRE VIE! – Fredrick D'Anterny**

À partir des personnages de la nouvelle série *Les messagers de Gaïa*, l'auteur Fredrick D'Anterny démontre que, dans la vie, il est possible, comme le font nos personnages préférés, de devenir les héros de notre propre vie et de réaliser nos rêves!

- Collection Les Messagers de Gaïa (7 tomes)
- L'auteur est inscrit au répertoire de ressources culture-éducation du MEQ

**Information :**

Nathalie Vital • 514 462-1618  
nvital@editionsmichelquintin.ca